

Hodie Christus natus est

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525? - 1594)

8 Ho - di - e Chri - stus na - tus est Al - le - lu - ja,
8 Ho - di - e Chri - stus na - tus est Al - le - lu - ja,
Ho - di - e Chri - stus na - tus est Al - le - lu -
Ho - di - e Chri - stus na - tus est Al - le - lu -

8 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja. Ho - di - e Sal - va - tor
8 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja. Ho - di - e Sal - va - tor ap -
- ja, Al - le - lu - ja. Ho - di - e
- ja, Al - le - lu - ja. Ho - di - e

8 ap - pa - ru - it Al - le - lu - ja, Al - le - lu -
8 - pa - ru - it Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.
Sal - va - tor ap - pa - ru - it Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

8₁ ja. Ho - di - e in ter - ra ca nunt an-

8₂ Ho - di - e in ter - ra ca nunt an-

Ho - di - e in ter - ra ca-

- ja. Ho - di - e

8₁ ge - li, ca nunt an - ge-

8₂ ge - li, ca - nunt an - ge-

nunt an - ge-

in ter - ra ca - nunt an - ge-

8₁ li, lae - tan - tur Arc - han-

8₂ li, lae - tan - tur, lae - tan - tur Arc-

- li lae - tan - tur

- li, lae-

8 - ge - li Al - le - lu - ja, Al -

8 - han - ge - li Al - le - lu - ja, Al -

Arc - han - ge - li Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

- tan - tur Arc - han - ge - li Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

8 le - lu - ja. Ho - di - e ex - sul - tant

8 le - lu - ja. Ho - di - e ex - sul - tant ju - sti,

Ho - di - e ex - sul - tant ju - sti,

Ho - di - e ex - sul - tant

8 ju - sti, di - cen - tes: Glo - ri - a,

8 ex - sul - tant ju - sti, di - cen - tes: Glo - ri - a,

ex - sul - tant ju - sti, di - cen - tes:

ju - sti, di - cen - tes:

8 glo - ri - a in ex - cel - sis De - o Al - le - lu - ja,
8 glo - ri - a in ex - cel - sis De - o Al - le - lu - ja,
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o Al - le - lu - ja, Al - le - lu -
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

This system contains four staves of music. The first two staves are vocal parts with lyrics. The third staff is a vocal part with lyrics. The fourth staff is a bass line. The time signature is 3/4. The key signature has one sharp (F#).

8 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.
8 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.
- ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

This system contains four staves of music. The first two staves are vocal parts with lyrics. The third staff is a vocal part with lyrics. The fourth staff is a bass line. The time signature is 3/4. The key signature has one sharp (F#).