

Judas mercator pessimus

Tomas Luis de Victoria (1548 - 1611)

Musical score for the first system, measures 1-6. It consists of four staves. The first three staves have lyrics, and the fourth staff is a basso continuo line. The lyrics are: Iu - das mer - ca - tor pes - si - mus.

Musical score for the second system, measures 7-12. It consists of four staves. The first three staves have lyrics, and the fourth staff is a basso continuo line. The lyrics are: o - scu - lo pe - ti - it Do - mi - num: il - le ut a - it Do - mi - num: il - le ut a - gnus in - no - it Do - mi - num: il - le ut a - gnus.

Musical score for the third system, measures 13-18. It consists of four staves. The first three staves have lyrics, and the fourth staff is a basso continuo line. The lyrics are: - gnus in - no - cens non ne - ga - vit Iu - dæ o - scu - lum: - cens, in - no - cens non ne - ga - vit Iu - dæ o - scu - lum: non ne - ga - vit Iu - dæ o - scu - lum: gnus in - no - cens non ne - ga - vit Iu - dæ o - scu - lum:

19

De - na - ri - o - rum nu - me - ro

De - na - ri - o - rum nu - me - ro Chri - stum Iu - dae - is,

De - na - ri - o - rum nu - me - ro Chri - stum Iu - dae - is tra - di-

De - na - ri - o - rum nu - me - ro Chri - stum Iu-

25

Chri - stum Iu - dae - is tra - di - dit. *Fine* Solo Me - li - us

Chri - stum Iu - dae - is tra - di - dit. Solo Me - li - us il-

- dit, Chri - stum Iu - dae - is tra - di - dit. Solo Me - li - us il-

dae - is tra - di - dit.

31

il - li e - rat, si na - tus non fu - is - set, non fu - is - set. *D.S. al Fine*

- li e - rat, si na - tus non fu - is - set, si na - tus non fu - is - set.

- li e - rat, si na - tus non fu - is - set, si na - tus non fu - is - set.