

Canto a la Naturaleza (Coral)

Acto I

-Escena III-

OPERA EL DUENDE

Javier Fajardo Ch,

No. 7

Solista
(Tenor)

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

El Duende anciano deja la madeja, va al centro del escenario llama con las palmas a todos los duendes y les dice:
¡ Eus, Eo, Evóhe...!
A la madre naturaleza: nuestros cantos y danzas....!
Se reunen frente al anciano en un grupo los duendes y en otro las duendas irrespetuosamente - mostrando los pechos y las nalgas - y esperan las indicaciones del anciano... El anciano mira a los duendes y prepara un coral.
Da los tonos a las voces y empieza a dirigir con los ojos cerrados como en trance.

Adagio

Ah...

Ah...

Los duendes cantan místicamente balanceando sus cuerpos y elevando los brazos

8 crescendo

Escena No. 7

16

Molto moderato

Quam pul - cra est tér-ra ar - bó - ri - bus et fló - ri - bus

Quam pul - cra est tér-ra ar - bó - ri - bus et fló - ri - bus

21

ple - na... Dén - sis, sép - ta ra - mís - cum, u - bi túr - tur plán - ge - re só - let... Ju - bi - lo - si pas sé res

ple - na... Dén - sis sép - ta ra - mís - cum, u - bi túr - tur plán - ge - re só - let... Ju - bi - lo - si pas sé res

Escena No. 7

Solista Tenor

27

Spe.... cíó sa/he re dí tas flu - víó lis dí-
 cón-ci-nent et par - cé-lam a - grí-co-la pér.... get - Ah
 cón-ci-nent et par - cé-lam a grí-co-la pér.... get Ah

34

.... ves u-bi lác te ú-be re ef - fér ta

Escena No. 7

44

Mán sa-e vác-cae lén te - des cén dunt, sí-.... tem mi - ti - ga - re

....

....

....

....

rit.

52

et ví - tu-li con-tén - ti, ca - ú da e-le-vá-ta, mam mas e-xú - ge - re con nán tur

....

....

.....

....

Escena No. 7

60 *a tempo*

....

... Quam gra - ta pos - se-sio de - cur - sus há-bens a - quá-rum cír ca ál-ba flo-ri -

.... Quam gra - ta pos - se-sio de cur - sus há-bens a - quá-rum cír ca ál-ba flo-ri -

66

pón dia per fu má-ta, mú si-cam ex - pán dens, u-bi la-bo-rá-tor su dó rem lá - vat et - pue-lla-é-que

pón dia per fu má-ta, mú si-cam ex - pán dens, u-bi la-bo-rá-tor su dó rem lá - vat et pue-lla-é-que

Escena No. 7

Dueto: Tenor y sopranos

73

Án-sias vir-gi - na-les se - nós-que in - ci - pién - tes - ti-mi - da - é
 nu-bi - les -
 M... m... m... m... m...
 nu-bi - les M... m... m... m... m...

80

de - múl - cent et ca - pí - llos ex -
 m... m... et ca - pí - llos ex -
 m... m... et ca - pí - llos ex -

Escena No. 7

84

trí - cant can - ti - le - nas in - te - ré - a ca - nén - tes et ca -

trí - cant can - ti - le - nas in - te - ré - a ca - nén - tes et ca -

trí - cant can - ti - le - nas in - te - ré - a ca - nén - tes et ca -

1.

89

nén - ... tes

Uh... ..

nén - ... tes Uh... ..

nen - tes Uh

rit.

attacca a la danza