

# L'ISOLA

Testo e musica di Ilaria Zuccaro

Voce recitante

S

A

T

B

I - - - - so - - - - la

10

Sono sola come un'isola circondata dal mare,

*pp*

*pp*

*pp*

20

come una casa che qualcuno ha abbandonato

Un tem-po c'e-ra un

29

sull'isola lasciandola

*mf* *p*

il suo cu-sto - de Ma se n'è an-da-to per semp - re

il suo cu-sto - de

il suo cu-sto - de in ba - li - a del

uo - mo

36

rit. . . . . ♩=75

E' par - ti - to nel - la not - te sen - za

E' par - ti - to nel - la not - te sen - za

ven - to e del - le tem - pe - ste E' par - ti - to nel - la not - te sen - za

E' par - ti - to nel - la not - te sen - za

40

guar - dar - si in - die - tro, sen - za ver - sa - re u - na la - cri - ma

guar - dar - si in - die - tro sen - za ver - sa - re u - na la - cri - ma

guar - dar - si in - die - tro sen - za ver - sa - re u - na la - cri - ma

guar - dar - si in - die - tro sen - za ver - sa - re u - na la - cri - ma

44 **Tempo primo** ♩=100

rit..

L'isola, invece, ha pianto e dalle sue viscere è uscita tutta la vita

51 ♩=75

Da quella notte è stato il gelo e poi la siccità Gli alberi sono secchati

58

rit..

**Tempo primo** ♩=100

La morte E l'isola  
e con la nebbia Sommersa dai flutti

66 *pp* *mp* *mp* *f* *ff*

Nessun uomo, sulla terra, potrà ritrovarla Nessun uomo, sulla terra, potrà ritrovarla Nessun uomo, sulla terra, potrà ritrovarla

*ff* *fff*

ti, spa - ri - ta dal mon - do, dal mon - do!

ti, spa - ri - ta dal mon - do, dal mon - do!

ti, spa - ri - ta dal mon - do, dal mon - do!

74  $\text{♩} = 75$

*mp*

La su - a bel - lez - za è per - sa per sem - pre, è per - sa per semp - re

*p*

*p*

N.d. A.

Ove non è indicato il testo, è a discrezione del direttore dell'esecuzione decidere la/le vocali che sembravano più appropriate di sezione in sezione del brano, di voce in voce del coro. E' possibile anche usare, ove paia adattarsi, l'effetto del bocca chiusa.

Torino, ottobre 2006