

Motetula de Passione - Tristis est

Francesco Soriano (1549 - 1621)

8 Tri - stis est a - ni - ma me - a us-

8 Tri - stis est a - ni - ma me - a us-

Tri - stis est a - ni - ma me - a us-

Tri - stis est a - ni - ma me - a us-

This system contains the first four staves of the musical score. The first two staves are in the soprano and alto clefs, and the last two are in the tenor and bass clefs. The lyrics are 'Tri - stis est a - ni - ma me - a us-'.

que ad mor - tem: sus - ti - ne - te

que ad mor - tem: sus - ti - ne - te

- que ad mor - tem: sus - ti - ne - te

- que ad mor - tem: sus - ti - ne - te

This system contains the next four staves. The lyrics are 'que ad mor - tem: sus - ti - ne - te'.

8 hic, et vi - gi - la - te me - cum.

8 hic, et vi - gi - la - te me - cum.

hic, et vi - gi - la - te me - cum.

hic, et vi - gi - la - te me - cum.

This system contains the final four staves. The lyrics are 'hic, et vi - gi - la - te me - cum.'.